

Le corps danse et la main écrit

« La danse est le rythme de la Vie » Jean Dubuffet

L'esprit

Notre corps est réceptacle de toutes nos émotions et mémoires. Il est aussi notre outil de relation au monde.

Pendant ces 5 journées nous accompagnerons sa mise en mouvement avec la danse intuitive.

Nous nous inspirerons, entre autres, des 5 *rythmes* définis par Gabrielle Roth, musicienne, danseuse, chorégraphe... Une possibilité de laisser émerger ce qui en chacun(e) de nous est singulier, et peut-être, inattendu. Comment dansons-nous la vie et comment la vie nous danse-t-elle ?

Corps dansant et écriture

Chaque jour il y aura exploration, présence corporelle et danse, en salle et quelques fois en extérieur.

Nous expérimenterons différents rythmes et profondeurs de ressenti à travers la danse et l'écriture !

Les propositions d'écriture soutiendront le récit du déploiement d'un voyage intérieur, initié par la mise en mouvement du corps. Et nos mots pourront à leur tour danser et inspirer la danse...

Il y aura du temps pour chacun(e) d'écrire en profitant de l'ambiance du village médiéval et du paysage alentour.

Un moment de partage sera réservé quotidiennement pour la lecture de nos cheminements avec les autres participants(tes).

Le seul prérequis nécessaire pour participer à ce stage est l'envie de découvrir l'entrelacement entre notre corps dansé et ce qui s'écrit.

Dates – du lundi 25 août à 10h au vendredi 29 août 2025 à 17 heures.

Lieu – Chilhac (43) - Hébergement possible sur le lieu du stage.

Effectif – de 6 à 11 participant(es).

Intervenante – Véronique Baud de l'association *Tisseurs de Mots*.

Tarifs :

Option 1 : avec hébergement en chambre double 420 euros + adhésion 2025 à *Tisseurs de Mots*.

Option 2 : sans hébergement 350 euros + adhésion 2025 à *Tisseurs de Mots*.

(Il est possible de réserver un hébergement sur Chilhac, nous solliciter pour des contacts.)

Ce tarif comprend l'intervention en atelier d'écriture, l'option choisie pour l'hébergement, les petits déjeuners et le repas du lundi midi. Il ne comprend pas les autres repas.

Restauration

Chacun et chacune des participants prévoit un ou deux repas de la semaine (menus et achats des ingrédients). Les repas sont préparés collectivement selon une planification préalable.

Nous pratiquons cette formule depuis plusieurs années et trouvons toujours une solution adaptée à chacun, même avec ceux qui ne sont pas à l'aise pour cuisiner.

Informations : Association Tisseurs de Mots – tisseursdemots@gmail.com - 06 65 91 27 02

INSCRIPTION

à renvoyer avec le règlement, à l'adresse suivante :

Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

Inscription non garantie et sous réserve des places disponibles.

Remboursement si annulation du stage du fait des organisateurs.

Pour un désistement du stagiaire survenant après le 13 juillet 2025, les frais de stage versés ne seront pas remboursés.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Tél. _____

E-mail : _____

Je désire m'inscrire au stage « le corps danse, la main écrit », du lundi 25 août au vendredi 29 août 2025, et je verse la somme de 100 euros d'arrhes.

Je choisis l'option : ☐ avec hébergement en chambre double (420 euros)

☐ sans hébergement (350 euros)

Date et signature :

Deux options sont possibles pour le versement des arrhes :

- Par chèque à l'ordre de *Tisseurs de Mots* et par courrier accompagné de cette fiche d'inscription, à adresser à :

Association Tisseurs de Mots – Bâtiment l'Instruction – Place du Postel – 43100 Brioude

- Par virement :

Intitulé du compte : Association Tisseurs de Mots

IBAN : FR76 1027 8073 5600 0201 8350 115

BIC : CMCIFR2A

Merci d'indiquer l'objet du virement : *Arrhes stage le corps danse*

La fiche d'inscription est adressée par mail à tisseursdemots@gmail.com

Quelle que soit l'option que vous choisissiez, informez-nous bien de votre inscription pour que nous puissions vous réserver une place. Chaque année, certains stages se remplissent rapidement.